

クラフト KUNST HANDWERK アート



Masae Naito
aus Osaka

Kurze Geschichte über Chigiri-e:
Chigiri-e ist eine japanische Kunstform, bei der die Haupttechnik aus farbigem Papier besteht, das gerissen wird, um Bilder zu erzeugen, die einem Aquarellbild ähneln. Die Technik stammt aus der Heian-Zeit der japanischen Geschichte, sie wurde oft in Verbindung mit Kalligraphie verwendet. Büttenpapier ist essentiell für die Erstellung von Chigiri-e Bildern.

Chigiri-e ist auch heute eine beliebte Kunstform, die für realistische oder abstrakte Bilder verwendet wird. Oft sind die Darstellungen dekorativ und zeigen Blumen oder Landschaften.



Yaeko Taguchi
aus Osaka



Frau Haru Nakano war begeistert von Büttenpapier, die der damalige lebende Nationalschatz Eishiro Abe hergestellt hat und sie hat in Japan eine eigene Chigiri-e-Technik entwickelt.

1967 ist der Meister Kendo Kamei erstmal Frau Haru Nakano begegnet und er hat von ihr diese Technik gelernt. 1979 hat Kenzo Kamei eine Chigiri-e-Schule „Gampisha“ gegründet, um diese „Hobby-Kunst“ zu verbreiten.

Zwischen 1975 und 1979 hat Masse Naito Chigiri-e von Meister Kendo Kamei gelernt.

Yaeko Taguchi ist die Cousine von Masae Naito und als sie 53 Jahre alt war, hat sie im Oktober 1978 in Masse Naito's Chigiri-e-Schule angefangen zu lernen. Yaeko Taguchi hat Chigiri-e von Masae Naito, Meister Kenzo Kamei und Frau Junko Miyazaki (Tochter vom Meister Kendo Kamei) gelernt. Nach dem Tod von Masae Naito hat sie Masse Naito's Chigiri-e-Schule übernommen und als Abteilungsleiterin in Shizuoka über 20 Jahren unterrichtet.

Als Namiho Horiuchi in der 5. Klasse der Grundschule war, hat sie zum ersten Mal in dieser Schule für ein Jahr Chigiri-e gelernt.

Namiho Horiuchi
aus Osaka



Klaus Müller

1970 Buchbinderlehre
1977 Meisterprüfung in Kaiserslautern
1980 Gründung und Aufbau der Buchbinder-Werkstätte
seit 1988 Bildereinrahmungen
seit 1991 Buchbeschläge aus Metall
seit 1996 Verlag



Hedwig Müller

1974 Buchbinderlehre
1980 Meisterschule in München
1982 Meisterprüfungen im Handwerk und in der Industrie
1985 Gründung der Werkstätte für Buchrestaurierung

Auszeichnungen
1982 Goldmedaille der Handwerkskammer für die beste Meisterprüfung
1983 Belobigung Pfalzpreis des Kunsthandwerks
1984 Förderpreis des Kunsthandwerks Rheinland-Pfalz
1996 Sonderpreis Pfalzpreis des Kunsthandwerks
1999 Pfalzpreis des Kunsthandwerks
2010 Preis des Handwerks Rheinland-Pfalz 2010



Buchbinderei Müller
Ihre handwerkliche Buchbinderei in Landau-Nussdorf

In unserer Buchbinder-Werkstatt bieten wir Ihnen alle Leistungen einer handwerklichen Buchbinderei.

Sorgfältig fertigen wir nach Ihren Vorstellungen Broschüren, Bücher, Fotoalben, Kästen, Schachteln und Mappen.

Wir bieten zweckmäßige Gebrauchseinbände, modern gestaltete Abschlussarbeiten oder detailreich ausgestattete Einbände in Leder und Pergament.

Darüber hinaus fertigen wir Buchbeschläge in Messing- und Silberguss, über die Sie sich auch unter www.buchbeschlaege-mueller.de informieren können.

Ergänzt wird unser Sortiment durch ein vielfältiges Angebot an Geschenkideen rund ums Papier.

